

CAMPO DI ESPERIENZA: <i>“Il sé e l’altro”</i>			
Obiettivi formativi relativi alle competenze trasversali da costruire al termine dei tre anni: a) essere consapevoli del valore di sé e dell’appartenenza ad una storia familiare e sociale.			
		Obiettivi di apprendimento	
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Contenuti relativi agli ambiti disciplinari di Storia e Convivenza civile
Storia ed educazione alla convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare il senso dell’identità personale: imparare a conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile; - avere fiducia in sé stesso/a, negli altri e nelle proprie capacità; - sviluppare progressivamente una capacità di ascolto e di condivisione nella relazione con gli altri; - intuire il senso di appartenenza alla storia familiare e sociale; - raggiungere una prima consapevolezza dei diritti e dei doveri propri e degli altri e delle regole per vivere insieme; - orientarsi nelle prime generalizzazioni temporali e spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere i propri pensieri e sentimenti in modo adeguato e rispettando gli altri; - agire in modo responsabile e costruttivo nel gruppo; - raccontare in successione logico e/o temporale le esperienze personali e/o brevi storie ascoltate sulle tradizioni familiari o sociali; - riconoscere i segni più importanti della cultura e dell’ambiente sociale di appartenenza; - sentirsi sicuri di sé nell’affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le relazioni con i coetanei e con gli adulti: il senso dell’uguaglianza e della diversità; l’identità di sé e dell’altro come ricchezza e termine di confronto. - Le prime regole della vita sociale; i diritti e i doveri; il senso e le conseguenze delle azioni. - Le domande sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali, sociali e naturali. - La storia personale e familiare. - Le tradizioni della famiglia e della comunità sociale di appartenenza. - Le diversità culturali, religiose ed etniche.

CAMPO DI ESPERIENZA: <i>“Il corpo e il movimento”</i>			
Obiettivi formativi relativi alle competenze trasversali da costruire al termine dei tre anni:			
a) sperimentare il potenziale comunicativo ed espressivo del sé corporeo.			
		Obiettivi di apprendimento	
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Contenuti relativi agli ambiti disciplinari di educazione motoria
Educazione motoria	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare la consapevolezza del proprio corpo e riconoscere le differenze sessuali; - conoscere le diverse parti del corpo, le sue molteplici potenzialità, le sue funzioni e i suoi limiti; - imparare a controllare le funzioni del corpo ed essere autonomo nei bisogni primari; - rappresentare il corpo fermo e in movimento; - partecipare attivamente alle attività motorie di gruppo; - assumere pratiche/comportamenti corretti di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere i pensieri e le emozioni con il linguaggio corporeo; - coordinare la motricità fine e globale; - coordinare la capacità oculo-manuale; - denominare i segmenti corporei; - rappresentare la figura umana (lo schema corporeo) in modo adeguato; - applicare schemi posturali e motori nei giochi di gruppo e nelle situazioni di vita quotidiana; - orientarsi nello spazio; - esprimersi in modo appropriato con il corpo nelle attività di mimica, di gestualità, di danza e di drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - il corpo, le sue parti e le sue funzioni; - le emozioni, le sensazioni e le azioni corporee; - i giochi con il corpo: a) di motricità fine (infilare, allacciare, tenere oggetti con due dita, schiacciare, modellare); b) giochi sugli schemi motori di base; c) giochi psicomotori in relazione alla posizione di sé nello spazio rispetto agli altri e ai materiali; - il linguaggio del corpo: mimico, gestuale, recitativo-drammatico; - le regole della corretta alimentazione e dell'igiene personale.

--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: *“Immagini, suoni e colori”*

Obiettivi formativi relativi alle competenze trasversali da costruire al termine dei tre anni:

- sviluppare la fiducia nelle proprie capacità espressive e rappresentative;

		Obiettivi di apprendimento	
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Contenuti relativi agli ambiti disciplinari di Musica e Arte e Immagine
Arte e immagine. Musica	<ul style="list-style-type: none"> - educare al senso estetico, sviluppando interesse per la musica e per le opere d’arte; - esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività; - percepire e ascoltare i diversi suoni; - esplorare e sviluppare le potenzialità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative. 	<ul style="list-style-type: none"> - esplorare con i sensi materiali diversi; - sperimentare e utilizzare materiali e strumenti, tecniche grafiche, pittoriche e manipolative; - ricercare e discriminare i suoni all’interno di contesti significativi di apprendimento; - utilizzare corpo, voce e oggetti per percepire e produrre suoni e musica; - inventare storie ed esprimerle attraverso diverse modalità artistico-espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - I diversi linguaggi: la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, la pittura e il disegno, i mass-media. - Gli elementi musicali di base. - Le opere artistiche nei quadri, nei musei e nelle architetture. - I modi, i generi e le tradizioni culturali della musica. - Le semplici sequenze sonoro-musicali.

CAMPO DI ESPERIENZA: <i>“La conoscenza del mondo”</i>			
Obiettivo formativo relativo alle competenze trasversali da costruire al termine dei tre anni: - avviarsi all’attività di ricerca e ad un tipo di conoscenza più strutturato.			
		Obiettivi di apprendimento	
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Contenuti relativi agli ambiti disciplinari corrispondenti
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> - interiorizzare i concetti e i rapporti topologici (davanti/indietro; destra/sinistra; sopra/sotto); - riconoscere l’insieme e le parti nei contesti didattici esplorativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - collocare e/o individuare la posizione di sé stesso/a, delle cose e delle persone nello spazio secondo gli indicatori: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra; - muoversi ed orientarsi in ambienti diversi; - costruire e/o seguire un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli spazi dell’ambiente scolastico (aula, palestra, giardino, mensa). - Lo spostamento e l’orientamento tra oggetti e dentro spazi delimitati. - Concetti e rapporti topologici. - Percorsi topologici da costruire con materiali strutturati e non.
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> - interrogarsi sui fenomeni dell’ambiente naturale e sociale; - osservare con attenzione il corpo, i fenomeni e i cambiamenti naturali, gli organismi viventi e i loro ambienti; - conoscere i materiali e gli oggetti; - identificare alcune proprietà e funzioni di oggetti e materiali; 	<ul style="list-style-type: none"> - fare ipotesi e formulare soluzioni; - utilizzare gli oggetti e i materiali in base alle loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo, la sua struttura con le sue parti e le sue funzioni, i suoi cambiamenti. - L’ambiente naturale: i fenomeni e i cambiamenti. - Gli organismi vegetali e animali, i loro ambienti e le loro trasformazioni. - I materiali e gli oggetti: le loro proprietà, qualità e trasformazioni.

Matematica	<ul style="list-style-type: none"> - ordinare, classificare e raggruppare secondo criteri diversi oggetti e materiali; - confrontare e valutare grandezze e quantità; - eseguire misurazioni mediante semplici strumenti; - intuire il concetto di numero cardinale e ordinale; - riconoscere e riprodurre alcuni simboli numerici; - riconoscere le forme geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - ragionare sulle quantità e sulla numerosità di oggetti diversi; - contare in modo spontaneo oggetti o eventi; - eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità mediante semplici strumenti; - utilizzare le prime strategie del contare e dell'operare con i numeri; - utilizzare simboli per registrare le quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze, numeri e figure tridimensionali. - La struttura delle prime operazioni. - Le elementari attività di misura. - I simboli semplici di rappresentazione delle relazioni e dei risultati delle esperienze. - I concetti geometrici di direzione e di forma. - Materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo e di logica.
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere in modo elementare i nuovi linguaggi della comunicazione: i media e le tecnologie digitali. - conoscere macchine e strumenti tecnologici e le loro funzioni di base. 	<ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi alle nuove tecnologie digitali e ai nuovi media per comunicare le prime forme di scrittura; - utilizzare le semplici funzionalità di macchine e di strumenti tecnologici. 	<p>La fotografia, il cinema, la televisione, gli strumenti digitali</p> <p>Gli elementi primi del linguaggio digitale-informatico.</p> <p>Macchine e strumenti tecnologici: la loro struttura e le loro funzioni di base.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: <i>“I discorsi e le parole”</i>			
Obiettivi formativi relativi alle competenze trasversali da costruire al termine dei tre anni: - comprendere e usare un linguaggio verbale acquisito nei diversi campi di esperienza			
		Obiettivi di apprendimento	
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Contenuti relativi agli ambiti disciplinari della lingua italiana
La lingua italiana	<ul style="list-style-type: none"> - acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive; - usare in modo autonomo e corretto le prime forme della scrittura; - sperimentare le forme di pregrafismo; - arricchire e precisare il proprio lessico; - ascoltare e comprendere parole, discorsi e storie/narrazioni; - fare ipotesi sul significato; - sperimentare rime, filastrocche e drammatizzazioni; - riconoscere somiglianze e analogie tra suoni e significati; - riconoscere i suoni, le tonalità e i significati di lingue diverse; - pronunciare correttamente suoni, parole e frasi; - sviluppare la capacità comunicativa di interagire con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - comunicare in modo appropriato emozioni, sentimenti e pensieri; - utilizzare il linguaggio verbale in diverse situazioni comunicative, per progettare attività e giochi e per definire regole; - esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati; - raccontare e/o inventare storie; - rielaborare racconti oralmente o in forma teatrale; - praticare le diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare e chiedere spiegazioni). 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi fondamentali del lessico. - Gli elementi strutturali della lingua. - Gli elementi strutturali di una storia. - I segni e i simboli convenzionali (lettere e numeri). - Filastrocche e canti. - I libri illustrati da immagini (o immagini da leggere) e le storie da raccontare. - I messaggi nell’ambiente scolastico e nella vita quotidiana. - Gli elementi del pregrafismo. - Giochi con la lingua scritta.